

## EXEMPLE DE LA PROVA

### ÀREA 1 COMPRENSIÓ I LÈXIC

#### A. Comprensió

L'examinand llegirà un text i haurà de resoldre algun dels exercicis dels següents tipus:

- Fer un breu resum o comentari sobre el contingut del text.
- Contestar unes preguntes sobre el contingut del text.
- Dir si unes afirmacions són certes d'acord amb el text.
- Triar entre unes quantes propostes la que resumix de manera més completa el sentit global i tema del text.
- Ordenar correctament les idees principals d'un text.

#### Exemple

Escriba un resum o un comentari sobre el contingut del text que té a continuació (4 o 5 línies).

#### La televisió del futur

Al llarg dels últims mesos, els mitjans de comunicació han dedicat la màxima atenció a la polèmica sobre la televisió digital terrestre (TDT) que començarà a caminar a finals de 2005. Les lluites polítiques i econòmiques pel poder audiovisual han tingut molta rellevància informativa. Com en totes les guerres, la batalla digital ha fet que queden en segon terme altres aspectes d'interès per al públic. Les grans incògnites sobre la nova televisió continuen obertes.

Què significa *TDT*? Per una banda, el fet de treballar amb formats digitals permet una major compressió de la informació, la qual cosa admet la recepció de molts més canals. Per l'altra, implica receptors més intel·ligents, que poden saber si el receptor està autoritzat o no a accedir a un canal, és a dir, si ha pagat o no. La televisió digital es caracteritza pel fet de ser retransmesa a través dels

satèl·lits o del cable, i l'única similitud amb la televisió convencional és l'existència d'un receptor.

Quant al canal de distribució, la verdadera televisió interactiva arribarà amb el cable, ja que el satèl·lit no és tan dúctil pel que fa a la interactivitat. La interactivitat total, però, encara és una utopia, perquè hi ha molts sectors implicats en la seua materialització, com ara empreses de continguts, xarxes de cable i de telefonia, fabricants d'ordinadors, etc.

Esta televisió del futur oferirà la possibilitat d'escollir les càmeres en una retransmissió, una opció que suplirà les funcions del realitzador.

Navegarem per Internet. Pagarem per veure cinema, futbol o documentals, i tot amb una qualitat excel·lent. Ens arribaran innumbrables canals temàtics i generalistes, per

## EXEMPLE DE LA PROVA

satèl·lit i per cable. Tindrem un televisor de pantalla plana amb el so estereofònic com el d'una sala de cinema. Però, encara falten uns quants anys per a la pròxima gran revolució televisiva, que tindrà un nom: la interactivitat total.

---

---

---

---

---

---

---

### B. Lèxic

L'examinand haurà de respondre unes preguntes sobre temes de lèxic. Els exercicis són de diferents tipus: completar frases amb paraules o locucions que s'ajusten a la definició que hi ha entre parèntesis, omplir buits de frases posant l'opció correcta, elegir entre diversos significats el que correspon a la locució adverbial, escriure frases amb les expressions que es proposen en l'exercici, escriure la paraula que corresponga a cada definició.

#### *Exemple*

**Complete els buits de les frases següents amb les paraules o les locucions que s'ajusten a la definició que hi ha entre parèntesis.**

- És un mal excursionista perquè es desorienta molt sovint; tot i que cal dir que té una \_\_\_\_\_ (INSTRUMENT D'ORIENTACIÓ BASAT EN LES PROPIETATS DELS IMANTS, UTILITZAT ESSENCIALMENT PER A DETERMINAR DIRECCIONS HORIZONTALS A PARTIR DE LA DIRECCIÓ APROXIMADA NORD-SUD) poc precisa.
- Els meteoròlegs prediuen pluges, i per això ens convé preparar el camp i tirar l'\_\_\_\_\_ (SUBSTÀNCIA ORGÀNICA O MINERAL QUE CONTÉ UN O DIVERSOS ELEMENTS QUÍMICS INDISPENSABLES PER AL CREIXEMENT DELS VEGETALS I QUE S'AFIG A LA TERRA I LA COMPENSA DE LES DEFICIÈNCIES QUE PUGA TINDRE D'ESTOS ELEMENTS).
- Se m'ha fet malbé el \_\_\_\_\_ (CONJUNT D'INSTRUMENTS QUE ACTUEN SOBRE EL MECANISME D'UN VEHICLE, D'UNA MÀQUINA, D'UN APARELL, ETC. I EN PERMETEN LA DIRECCIÓ I EL CONTROL DEL FUNCIONAMENT) a distància del televisor.

Òmpliga el buit de cada frase posant l'opció correcta.

*Exemple*

**mig / mitjà**

- El tren és un *mitjà* de transport públic.

**nombre / número**

- Ha aconseguit un \_\_\_\_\_ reduït de vots favorables.

**res / gens**

- A la mare no li agrada \_\_\_\_\_ que li parles d'eixa manera.

**tro / tron**

- Preparen la secessió al \_\_\_\_\_ reial.

**Trie l'opció més adequada al significat correcte de les expressions que hi ha més avall.**

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| • A la primeria       | <input type="checkbox"/> Filar prim                  |
|                       | <input type="checkbox"/> Al començament              |
|                       | <input type="checkbox"/> Qualitat de prim            |
| • Fer un cap nou      | <input type="checkbox"/> Fer-se la cirurgia estètica |
|                       | <input type="checkbox"/> Viatjar per la costa        |
|                       | <input type="checkbox"/> Pegar a algú                |
| • A mans besades      | <input type="checkbox"/> Amb molt de gust            |
|                       | <input type="checkbox"/> Estar satisfet              |
|                       | <input type="checkbox"/> Abundantment                |
| • Anar aigua amunt    | <input type="checkbox"/> Anar bé una cosa            |
|                       | <input type="checkbox"/> Anar malament una cosa      |
|                       | <input type="checkbox"/> Caminar amb dificultat      |
| • Picar en ferro fref | <input type="checkbox"/> No tindre seny              |
|                       | <input type="checkbox"/> Ser molt treballador        |
|                       | <input type="checkbox"/> Esforçar-se inútilment      |

Escriba una frase amb cada una de les expressions següents:

*Exemple*

**de dalt a baix**

- *M'incomoda sentir que m'estan mirant de dalt a baix.*

**a totes passades**

- \_\_\_\_\_.

**si fa no fa**

- \_\_\_\_\_.

**a terminis**

- \_\_\_\_\_.

Escriba la paraula que corresponga a cada definició.

*Exemple*

Nom que designa la circulació de persones i de vehicles.

- *Trànsit.*

Membre que forma part del consistori d'un ajuntament, però que no el presidix.

- \_\_\_\_\_.

Furóncol a la vora d'una parpella, el punt de partida del qual és una glàndula sebàcia.

- \_\_\_\_\_.

Pasta utilitzada per a fer il·lustrós el calçat.

- \_\_\_\_\_.

## ÀREA 2

### Expressió escrita

L'examinand haurà de fer un dictat i un exercici d'expressió escrita.

1. El **dictat** es llegirà tres vegades. La primera, a velocitat normal, a fi que els examinands compreguen el sentit del text; després, a velocitat lenta, llegint cada fragment dues vegades seguides, i, finalment, es llegirà una altra vegada tot sencer a velocitat normal.

#### *Exemple*

**Abans els riurats eren com els corrals d'ajocar els canyissos // plens de pansa que es dau-rava al sol, // i a l'hora de l'Ave Maria els desaven davall dels arcs // perquè el vespre i la nit no feren malbé els raïms. // I encara que he oblidat com feien la pansa // em recorde dels canyissos per a escampar-la; // dels cubts menuts de fusta, // que ficaven en cada un dels qua-tre angles del canyís // per poder apilar-ne damunt un altre // i que no s'aixafara la pansa del primer canyís; // de la fosca rojor del coure de les calderes d'escaldar els raïms... // També em recorde dels xicons camperols, // dels fills d'eixes dones // que havien treballat de panseres del meu iaio quan eren fadrines. // Després, no sé què va passar // i la gent comen-çà l'arrancada dels vinyars, // i, aprofitant els clots dels ceps, plantaren oliveres o garrofers o ametlers.**

**A partir del dictat s'avaluen** la comprensió oral i la correcció (ortogràfica, morfolò-gica i sintàctica) de l'expressió escrita. La puntuació ha d'anar d'acord amb el sig-nificat i la sintaxi del text.

2. **L'exercici d'expressió escrita** consistirà a redactar un text, que pot ser de caràc-ter personal (diari, narració) o de caràcter més formal (cartes, avisos, reclama-cions, instàncies, articles d'opinions, etc.)

#### *Exemple*

**Escriga una redacció de 150 paraules, com a mínim, sobre un dels temes que li proposem a continuació.**

- a) Experiències agradables: cal recordar-les?.
- b) Ens relacionem bé amb la naturalesa?.

**Per a avaluar els textos es tenen en compte els aspectes següents:**

- Les parts del text han d'estar disposades correctament segons el tipus de text (carta, article d'opinió, etc.).
- La intenció del text ha d'estar expressada clarament i ha de correspondre's amb la finalitat demanada.
- S'ha d'utilitzar el registre, la varietat i el to adequats a l'objectiu, al destinatari i a la situació comunicativa.



**Domini pràctic del sistema lingüístic.**

- L'examinand haurà de respondre unes preguntes sobre temes d'ortografia i de morfosintaxi.
- Els exercicis són de diferents tipus: omplir els buits de les paraules d'un text o d'unes frases, completar frases, indicar les respostes correctes, exercicis de resposta múltiple...

**Exemples**

**Òmpliga els buits de les frases següents. Pose la grafia o grafies corresponents i, si considera que no cal cap grafia, indique-ho amb el signe Ø.**

- El còns\_\_\_l és l'agent diplomàtic encarregat per un go\_\_\_ern de protegir els intere\_\_\_os dels súbdits d'un estat en un altre estat.
- El futbolist\_\_\_ j\_\_\_venil va desmaiarse durant un partit de futbol. Va perdre el coneix\_\_\_ment mi\_\_\_a hora, a\_\_\_ans de tornar en si.
- He compro\_\_\_at que l'educan\_\_\_ no re\_\_\_ l'educació que cal esperar de l'escola, encara que mostra una bona actitu\_\_\_.
- En l'última excursió \_\_\_em vaig trencar la b\_\_\_usa blava i el xanda\_\_\_ verd.
- A prop de palau, Susa\_\_\_a, la pà\_\_\_ida don\_\_\_ella de sa ma\_\_\_estat la reina, anava confo\_\_\_a entre tanta gent.

**Pose accent o dièresi a les paraules que en necessiten.**

- Miquel es el guia turistic d'aquella esglesia romanica construïda fa molts segles.
- Disparar amb polvora de rei vol dir no ajustar-se a la situació economica que es te.
- Les quatre peces del joc d'escacs que es mouen en diagonal, avant o arrere, una casella o mes, sense passar per damunt de cap altra peça, s'anomenen alfilis.
- Sembla increïble: Marius, el seu net, tot allo que es proposa ho aconseguix; pero a vegades actua de manera egoista, porque no valora el be comunal.
- El curs del riu obeit a una orografia molt complexa; tot i això, no et preocupes, que et puc conduir per diferents llocs i no ens quedarem aïllats.

**Subratlle els errors morfològics o sintàctics i coregisca'ls davall de cada frase.**

- Tinc que dir-te que, a la reunió que tingué lloc el proppassat dissabte 22 de març, vingueren els propietaris, la policia i l'alcaldessa.

*he de*

---

---

- Ja ha arribat l'hora de pensar en les vacances! Sorprenga als que més estima amb un regal redó perquè s'ho mereixen.
- 
- 

- En este banc vosté té crèdit. Només per ser client, pot disposar de 25.500 euros en el moment en el que els necessite. L'ajudem a fer realitat els seus somnis.
- 
- 

- El dia de Sant Antoni, patró dels animals, els veïns de Vilafranca es concentren en carregar els troncs fins a la plaça del poble.
- 
- 

- Des de que naixem fins que madurem, la grandària del cervell es quadruplica i la configuració queda influïda de manera significativa per les experiències i els estímuls de l'entorn social, sobretot durant els primers quinze anys.
- 
- 

- Paracels, metge i científic suís que va viatjar per tota Europa i per l'Orient, va ser un autèntic pioner, reconegut com a tal per la moderna ciència mèdica.
- 
- 

- Si tenim en compte els resultats que han obtingut en les eleccions, deuen estar molt satisfets. És necessari, però, que facen un gran esforç a l'hora d'aplicar les propostes electorals, doncs no serà fàcil dur-les a terme.
- 
-



- En l'actualitat els sentiments d'aprensió, dubte i por semblen haver-se convertit en ingredients permanents de la vida. És precís conrear la capacitat de superació.
- 
- 

- Abans de l'actuació, la soprano va exigir que en el seu camerino hi haguera aire condicionat. L'empresa que gestionava l'espectacle ho va fer molt mal, perquè no considerà la seua petició.
- 
- 

- Els recursos per a aprendre a destriar les idees supèrflues de les que són importants els hem de tindre presents a l'hora de redactar.
- 
- 

- Hi ha que dir que les treballadores socials del nostre consistori cada dia treballen més. D'haver sabut que estaven molestes per eixa situació hauríem estudiat una nova normativa que fixara un salari nou.
- 
- 

**Escriba el pronom feble, o la combinació de pronoms febles que corresponga, en els buits de cada frase.**

*Exemple*

- Digues a Marta que pose el dinar al foc. Digues -li-ho
- Vaig dir a les teues companyes que vingueren hui i \_\_\_\_\_ vaig recordar anit.
- No m'acostumaré mai a les teues dèries. Sent dir-t'ho, però mai no \_\_\_\_\_ acostumaré.
- Saps si ha demanat el llibre a la mestra? Crec que va demanar \_\_\_\_\_ ahir.
- Les alumnes van demanar explicacions i jo \_\_\_\_\_ vaig donar poques.
- És molt simpàtic, veritat? A mi, sempre \_\_\_\_\_ ha semblat.

**Escriba la forma personal adequada dels verbs que hi ha entre parèntesis en els buits de les frases següents.**

*Exemple*

- Ells \_\_\_\_\_ *deien* \_\_\_\_\_ (DIR) les coses clares, però els altres callaven maliciosament.
- Sempre que fumes em ve el fum i jo \_\_\_\_\_ (TOSSIR) molt.
- El director és una persona responsable i, per tant, no crec que \_\_\_\_\_ (DEFUGIR) les responsabilitats del seu càrrec.
- Jo, ara, cada dia, després de dinar \_\_\_\_\_ (APARÉIXER) per casa dels meus amics.
- Ep, vosaltres! \_\_\_\_\_ (BEURE) aigua, que la necessiteu.
- El granger voldria que el vedell no \_\_\_\_\_ (NÀIXER) fins demà.
- Fa una estona, mentres tu \_\_\_\_\_ (OIR) les cançons del disc, jo rentava els plats.
- Deixeu que les creïlles \_\_\_\_\_ (BULLIR) mitja hora més, per favor.

**Escriba la forma impersonal adequada dels verbs que hi ha entre parèntesis en els buits de les frases següents.**

*Exemple*

- Ara m'està \_\_\_\_\_ *coent* \_\_\_\_\_ (COURE) la ferida.
- Entens per què han \_\_\_\_\_ (CONCLOURE) les negociacions?
- Es passa el matí \_\_\_\_\_ (DUR) els menuts a l'escola.
- Com que s'ha casat està \_\_\_\_\_ (VIURE) un dels millors moments.
- La gimnasta ha \_\_\_\_\_ (MERÉIXER) millor puntuació.
- Han \_\_\_\_\_ (PERMETRE) el muntatge de l'escenari en el carrer.

## ÀREA 4

### Expressió oral

L'examinand haurà de llegir en veu alta un fragment d'un text, un article o una notícia d'un diari i farà una intervenció oral:

*Exemple*

### Què fem amb el fem?

La notícia del tancament de la planta de tractament de residus sòlids urbans d'Ador ha sigut rebuda amb satisfacció pels veïns de la Safor. El fem de la Safor es traslladarà als abocadors de Dénia i Villena, unes plantes que, segons diverses fonts, estan al límit de la seua capacitat i que també desperten el rebuig dels pobladors de la Marina i el Vinalopó.

La gestió i el tractament que actualment es fa dels residus sòlids urbans ocasiona no pocs problemes i maldecaps als qui es veuen «obligats» a conviure amb el problema: pudor, contaminació d'aigües, plagues, problemes de soroll i trànsit... De fet, el fem s'ha convertit en un dels problemes ambientals més preocupants i la solució es veu molt lluny encara. Tots els indicadors mostren que les polítiques destinades a la reducció de residus sòlids urbans han sigut un fracàs. Continuem acumulant fem en els abocadors i en les plantes de tractament, i, el que és més greu encara, la tendència és creixent; és a dir, cada vegada produïrem més fem.

Les propostes de reciclatge tampoc no donen els resultats esperats segons els ecologistes, que reclamen mesures contundents perquè el reciclatge no depenga del voluntarisme del consumidor.

#### De la intervenció oral s'avalua si l'examinand sap:

- Usar el registre adequat a la situació comunicativa.
- Donar la informació necessària segons l'objectiu i la intenció de l'autor.
- Estructurar i ordenar les idees d'una manera lògica i expressar-les clarament.
- Enllaçar correctament les diferents parts de la intervenció.
- Donar a la intervenció oral el valor expressiu adequat a la situació comunicativa.
- Parlar correctament des d'un punt de vista fonètic, morfosintàctic i lèxic.

#### La intervenció oral podrà ser:

- El comentari o resum de la lectura.
- Una opinió sobre el tema donat per l'examinador.
- Una intervenció oral sobre un tema triat per l'examinand d'entre uns quants proposats per l'examinador.